



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

-----  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΔΥΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ. ΦΛΩΡΙΝΑΣ  
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΕΤΟΥ

Ταχ. Δ/ση : 53075  
Ταχ. Κώδ. : 2386041256  
Τηλέφωνο : 2386041256  
Πληροφορίες : mail@gym-aetou.flo.sch.gr

Ημερομηνία: 23/05/2022

**ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ:** ΙΟΥΝΙΟΥ 2022

**ΤΑΞΗ:** Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**ΜΑΘΗΜΑ:** ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ**

**Ενότητα 2η: Η εκπαίδευση των παιδιών στην αρχαία Αθήνα**

- A. Κείμενο: μελετάμε το αρχαίο κείμενο και τη μετάφραση, ώστε να μπορούμε να απαντούμε σε ερωτήσεις κατανόησης, έχοντας μπροστά μας μόνο το αρχαίο κείμενο (το ίδιο ισχύει και τα κείμενα των υπολοίπων ενοτήτων της εξεταστέας ύλης)  
Γ. Φθόγγοι και γράμματα: φωνήεντα, σύμφωνα και δίφθογγοι (σελ. 18-19)

**Ενότητα 3η: Επαγγέλματα των αρχαίων Αθηναίων**

- A. Κείμενο.  
B. Ετυμολογικά. Η ετυμολογία των λέξεων: παραγωγή και σύνθεση (ποιες είναι οι παράγωγες και ποιες οι σύνθετες λέξεις;). [σελ. 22-3]  
Γ1. Τόνοι και πνεύματα: τα είδη των τόνων και των πνευμάτων. Οι 5 βασικοί κανόνες τονισμού (σελ. 24)

**Ενότητα 4η: Ένα ταξίδι επιστημονικής φαντασίας**

- A. Κείμενο  
Γ1-2. Το άρθρο και η Β΄ κλίση ουσιαστικών (σελ. 32-33)  
Γ3. Προσωπικές αντωνυμίες (σελ. 35)

**Ενότητα 5η: Ο πλούτος της αττικής γης**

- A. Κείμενο  
Γ1. Οριστική Ενεστώτα του ειμί (σελ. 41)  
Γ2-3. Οριστική Ενεστώτα και Μέλλοντα ενεργητικής φωνής βαρύτονων ρημάτων (σελ. 42)

**Ενότητα 6η: Η ομορφιά δεν είναι το παν**

- A. Κείμενο  
Γ. Α΄ κλίση ουσιαστικών (σελ. 50-51)

### **Ενότητα 7η: Η λύση του γόρδιου δεσμού**

A. Κείμενο.

Γ1. η αύξηση (σελ. 57)

Γ2. οριστική Παρατατικού του ρήματος είμι (σελ. 57)

Γ3-4. οριστική Παρατατικού και Αορίστου ενεργητικής φωνής (σελ. 58)

### **Ενότητα 8η: Ένα μοιραίο λάθος**

Γ. Δευτερόκλιτα επίθετα, σελ. 65-66 (δείτε και Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής, σελ.95-97).

### **Ενότητα 11η: Η αγάπη του Αλεξάνδρου για τον Βουκεφάλα**

Γ. Οι βασικοί όροι μιας απλής πρότασης (σ. 86-88)

Ο Διευθυντής

Ο διδάσκων

Μούλελης Ηλίας

Μεντεκίδης Γιώργος